

Informe

Defensor de la Audiencia

Canal Once

enero-marzo de 2026

Defensoría de la Audiencia
Gerardo Estrada Rodríguez, Defensor

Informe correspondiente al trimestre enero-abril de 2026

En este primer trimestre del año se registraron **26** comentarios a través del mecanismo de atención de esta defensoría, mismos que fueron canalizados a las áreas correspondientes según los temas solicitados, a cada comunicado se le brindó oportuna atención y respuesta.

I. Relación de casos sobresalientes

Se registró un marcado interés del público en torno a la serie *Poldark*, derivado de la conclusión de la tercera temporada y las peticiones para la emisión de la obra completa. Al respecto, la Defensoría otorgó la siguiente respuesta:

“Estimado televidente.

Dando seguimiento al comentario recibido, me permito emitir la siguiente respuesta:

Con la finalidad de dar respuesta a su comentario, el mismo se turno al área correspondiente de Canal Once, la cual agradece su interés por los contenidos de la Emisora e informa que la serie “Poldark”, consta de cinco temporadas, sin embargo, solo se adquirieron las primeras tres temporadas de la serie; por lo que ahora están negociando directamente con la casa productora para tener los derechos de las temporadas 4 y 5, con la finalidad de que puedan disfrutarlos en la pantalla de Canal Once.

Agradezco su interés en comunicarse y reitero mi compromiso con la defensa de los derechos de las audiencias.

Saludos cordiales.”

Por otra parte, la Defensoría atendió observaciones relativas a los cambios de horario y de conducción en los noticieros estelares, donde televidentes manifestaron su inconformidad ante las modificaciones en la parrilla informativa.

En respuesta a dichas inquietudes, la Defensoría informó que las observaciones fueron turnadas a las áreas correspondientes de la emisora. Se aclaró que los movimientos en la conducción de noticieros respondieron a una etapa de transición previa al relanzamiento de *Once Noticias* el pasado 2 de febrero, manteniéndose los horarios habituales sin cambios previstos a futuro. En cuanto a la programación para menores,

se precisó que la oferta actual cumple con criterios de horario familiar mediante contenidos educativos y sobre biodiversidad, registrando las aportaciones del público para que Canal Once optimice la comunicación preventiva sobre futuros ajustes en la parrilla.

Gráfica de solicitudes Defensoría de la Audiencia

